

SAYNETE NUEVO

INTITULADO:

E L S I.

PARA SEIS PERSONAS.



VALENCIA:

EN LA IMPRENTA DE ESTÉVAN,

AÑO 1816.

Se hallará en la misma imprenta, frente el horno de Salicofres; y así mismo un gran surtido de Comedias antiguas y modernas, Tragedias, Saynetes y Unipersonales.

2. Ay, que me ha muerto.

Cosm. Este es grande:

vamos á este otro.

Mide al primero.

1. ¿Qué intentas?

Cosm. Este es chico.

Mide al segundo.

2. Majadero,

baxa este brazo.

Baxa el brazo.

Cosm. ¡Ay águila,

qué se me ha ido aquí!

¡ay San Antonio! ¡ay mi muestra!

Hace que la busca.

1. ¿Qué buscas?

Cosm. Aquí cayó.

2. ¿Qué se ha caído?

Cosm. La misma

medida que tiene un hombre
que busco.

2. Cumpliósse apriesa

nuestro deseo, que es simple.

Cosm. ¡Ay mi medida!

1. Eso dexa.

Cosm. Ayúdenmela á buscar,

que sino llevo respuesta,
me matará mi amo á coces.

1. Pues para que no le temas,
puedes venir con nosotros.

Cosm. ¿Y habrá de comer siquiera
una ternera cocida?

2. Mira; te pondré una mesa
con pavos, pollas, perdizes,

capones, tortas rellenas

de guindas, y manjar blanco.

Cosm. ¿Para mí solo? 2. Sí.

Cosm. Venga, que me estoy muriendo
de hambre: vamos, no se enfrie.

2. Espera,

que todo esto te daré,
si haces lo que yo te advierta.

Cosm. ¿Y qué he de hacer?

2. Que vestido de gala,

y plumas diversas,

has de venir con nosotros,

y entrar en una almoneda,

y á quanto te preguntaren,

solo has de dar por respuesta,

si; mas por diferenciar,

tal vez quando te se ofrezca,

di tambien, es mucha cosa.

Cosm. Como yo coma sin pena,

haré lo que me mandaren.

1. Cumpliósse la estratagema.

2. ¿Que en fin lo harás? *Cosm.* Sí.

2. ¡Qué lindo!

1. ¿Cómo te llamas? *Cosm.* Sí.

1. Apriesa

ha tomado la leccion.

2. Mas pregunto, ¿tu simpleza
nos ha de echar á perder? *Cosm.* Sí.

2. A mil diablos, si esto hicieras,
te daría. *Cosm.* Es mucha cosa.

2. Vamos que, aun en la idea
imaginada, ninguno
mas á propósito fuera.

Entranse, y sale el Almonedero con su Muger.

Alm. Cuelga aquestas polleras;

poulas enfrente de las ordinarias,

para que mas reluzca la esterilla:

alcanza ese vestido, y mas le ensancha,

porque el sol famosamente trilla,

y mete entre el doblez aquesta mancha.

Y cuidado os encargo, y ojo alerta,
 con todos los que entraren por las puertas:
 y lo que mas encargo es la baxilla,
 porque hay dama de aquestas de la villa,
 que entra buena y sana en la almoneda,
 sin que estorbarse ni impedirse aquesto pueda;
 le da un achaque allí mas de repente,
 y en un brazo sacar suele una fuente.

Mug. Todo está prevenido: ¡cosa es rara!

Criad. Con cuidado estaremos.

Dent. Para, para.

Sale Cosme de gala, con pluma y banda.

1. Aquí puede comprar vueseñoría,
 que esta es casa, señor, de gran valía.

Alm. Usted me hace merced.

1. Servirle espero.

Alm. Pregunto, ¿quién es este caballero?

1. Es el Baron de Sandi.

Alm. ¿Es de gran casa?

1. Ya se reconoce, miren lo que pasa.

Alm. ¿Quiere vueseñoría sentarse?

Cosm. Sí.

2. Ya empieza.

Mug. ¿Qué propia es de señores la llaneza!

1. Comprar quiere preseas diferentes.

Alm. ¿Gusta vueseñoría de estas quatro fuentes?

Cosm. Sí.

1. Vaya usted apartando.

Alm. ¿Quiere vueseñoría
 este aguamanil y esta bacía?

Cosm. Sí.

Mug. ¿Quiere vueseñoría dos terlices,
 labrados de hermosísimos matices?

Cosm. Sí.

2. Allí hay un buen brasero:

¿quiérole vueseñoría?

Cosm. Sí.

Alm. Gran caballero.

1. Pues vamos despachando,
 y la cuenta usted vaya ajustando.

Alm. Todo tiene su tasa.

2. Eso queremos;

y en ajustando por dinero iremos,
si gusta vueseñoría.

Cosm. Sí.

Alm. Esto me place.

Mug. Muy buena venta has hecho.

Alm. Dios lo hace.

Mug. Que poquitas razones
gasta el señor.

1. Son melancolicones;

y el Baron de Grandi trae un cuidado,
que está de un imposible enamorado.

Mug. Su gran silencio admira.

1. Como discreto al fin calla, y suspira.

Alm. Dos mil ducados ha mensado

lo que se lleva.

Cosm. Sí.

Mug. Miren que agrado.

1. ¿Gusta vueseñoría de quedarse,
mientras este dinero va á contarse?

Cosm. Sí.

1. Pues, sor mayordomo,
cargue con todo aquesto.

2. Lindo: ¿cómo?

Alm. Está bien acordado,
porque halle el coche desembarazado
el Baron, mi señor, para volverse.

1. Aquí puede vueseñoría entretenerse
en ver algunas joyas mientras vamos.

Cosm. Sí.

2. ¡Linda burla!

Alm. No es malo que comamos,
para tener desembarazado el día.

Mug. ¿Delante del señor?

Alm. Su señoría nos dará licencia.

Cosm. Sí.

Alm. Hola, ¿Teresa?

luego al instante pon aquí la mesa.

Criad. Ya está aquí prevenida.

Alm. Trae el asado, y saquen la comida.

Criad. Ya tienen en la mesa la vianda.

Alm. Gracias á Dios, que hallé una polla blanda:

¿quiere vueseñoría un bocado?

Cosm. Sí, gran cosa es, señor, el ser soldado.

Llega la silla á la mesa Cosme, y pónese á comer.

Alm. Sírvasse de beber vueseñoría.

Mug. Pues beba con la garrafa,
que está fría.

Alm. Digo, aquestos criados
no quisiera que fueran redomados,
y se llevasen lo que os he vendido:
¿paréceos que con todo se habrán ido?

Cosm. Sí.

Alm. ¿Qué si decís con flema tan melosa?
gran tonto parecéis.

Cosm. Es mucha cosa.

Sale el Vejete.

Vej. Ha de casa.

Mug. ¿Quién es?

Vej. ¿Qué hace la gente?

Alm. Solamente comer; ¿si sois servido?

Vej. ¿Bartolillo está acá? ¿quién le ha traído?

Alm. ¿Qué Bartolillo? ¿estais desalumbrado?
que es el señor Baron.

Vej. Os la han pegado:
algunos le vistieron de este traje,
y os han robado.

Cosm. Sí.

Vej. Sois un salvaje.

Alm. ¿Es verdad que has venido disfrazado?

Cosm. Sí.

Alm. ¿Luego es verdad tambien que me han robado?

Cosm. Sí.

Vej. A todo dice sí: ¡gentil despacho!

Alm. Estais borracho.

Cosm. Sí.

Vej. ¿Vois sois borracho?

pues han hecho ahora tal pandilla.

Mug. ¡Desdichada de mí! ¡ay mi baxilla!

Alm. Daréle á ese animal, que hablar osa,
quarenta puntapiés.

Cosm. Es mucha cosa.

Mig. Al ayre esparzo quejas: ¡ay de mí!

¿parecerá mi plata?

Cantan. Sí, sí, sí.

1. Porque yo, mis señores, he jugado,
y de quanto perdi me he desquitado,
y su hacienda le vuelvo, y buen barato;
y si le pareciere al mentecato
de Bartolo el baylar, festejaremos
la burla.

Cosm. Si.

Tod. Vaya, y baylemos:

muy mal jugó á las damas

Almonedero,

sí, sí, sí;

pues le soplan las piezas,

no sabe el juego,

no, no, no:

quantos entendidos

opinion cobran,

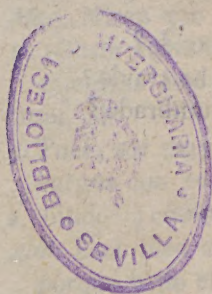
sí, sí, sí;

con un sí solamente,

y un mucha cosa,

no, no, no, no, no.

FIN.



colorchecker classic

calibrite



mm